

Balance, beauty,
drama, and strength
ART
Judy and Kim Nordquist



Judy and Kim have traveled extensively throughout the Arab world researching the history of the Arabian horse. Their sculptures reflect the inspiration from their travels. From the gentle beauty of an Arabian mare; to the bold strength of a prancing stallion; to the pounding excitement of a Fantasia; the abundance of their artistic vision is being continually enhanced. Judy and Kim have taken their vision and captured the spirit and character of the Arabian horse in the timelessness of bronze!

جودي وكيم نوردكويسست

سافرت كيم وجودي على نطاق واسع في جميع أنحاء العالم العربي للبحث في تاريخ الحصان العربي. فالتماثيل التي ينحتونها تعكس الإلهام المكتسب من سفرهن. من رقة جمال الفرس العربي؛ إلى قوة وجرأة الفحل المتبختر؛ إلى إثارة الفنتازيا، وهن تعملان على تحسين رؤيتهن الفنية باستمرار. جمعت كيم وجودي رؤيتهن مع تصويرهن لروح الحصان العربي وشخصيته وخلدوها بالبرونز!

«Balance, beauty, drama, and strength are the poetic elements I find in Nordquist's bronzes. Nordquist is one of the few living sculptors that can accomplish this perfection found in nature.»
- Robert Vavra Author/ Photographer of Equus

«التوازن والجمال، والدراما، والقوة هي عناصر شعرية أجدها في برونزيات نوردكويسست. نوردكويسست هي واحدة من النحاتين الذين لديهم القدرة للوصول للمثالية والكمال الموجود في الطبيعة.»
المؤلف روبرت فافرا / تصوير إيكوس





Drinkers of The Wind

The thundering excitement of the Moroccan Fantasia from a tent in the desert as a guest of King Hassan II of Morocco became the vision for Drinkers of the Wind.

شاربو الرياح
إستلهم هذا العمل الرائع من الفنتازيا المغربية من خيمة في الصحراء كضيف على الملك الحسن الثاني ملك المغرب.



Stallion and Mare of The Mameluke



The ancient Greco-Roman city of Jerash in Jordan served as additional inspiration, for Judy and Kim, with its awe-inspiring architecture of antiquity.

In the early 14th century the Mamelukes overthrew the rulers of Egypt, and Jerash became the Mameluke dynasty.

فحل وفرس المماليك
المدينة الإغريقية الرومانية القديمة جرش بالأردن، كانت إلهام إضافي، لجودي وكيم
بهندستها المعمارية القديمة المذهلة.

في أوائل القرن الرابع عشر أطاح المماليك بحكام مصر، وأصبحت جرش للمماليك.



Stallion of The Mameluke

Seeing a beautiful stallion in Qatar challenging another stallion is reminiscent of the proud stallion of the ancient Egyptian Mameluke warrior.

فحل المماليك
رؤية فحل جميل في قطر يتحدى فحل آخر ذكرهن بالحصان المحارب الفخور للمماليك المصرية القديمة.

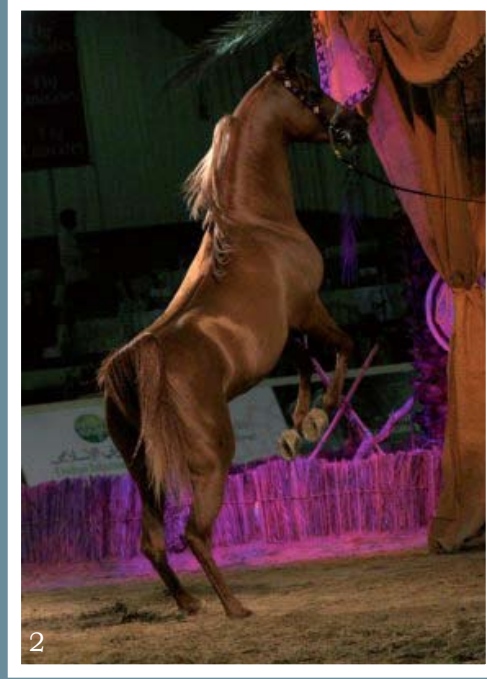


Mare of The Mameluke

The Mameluke lavished his wealth on his prized war-mare --her saddle and bridle were encrusted with gold, amber and precious stone and her saddle cloth was gold brocade -- truly an age of splendor!
The Bedouins honor their special mare by offering her camel's milk. The beautifully woven blankets decorating these camels in ancient city of Petra continue to give Judy and Kim artistic visions of ancient times.

فرس المماليك
المملوكي مغدق ماله على فرس الحرب عالية القدر -- السرج واللجام مرصع بالذهب والأحجار الكريمة وقماش السرج مدمج بالذهب -- حقاً كان عصر الروعة!
يعظم البدو فرستهم المميزة بتقديم حليب الإبل لها. فالبطانيات المنسوجة الجميلة التي تزين هذه الإبل في مدينة البترا الأثرية تظل تلهم جودي وكيم بالرؤى الفنية للعصور القديمة.





1 and 3- Capturing the spirit and strength of the Arabian horse in life-size is a rewarding and challenging endeavor. Watching your vision evolve into a unique sculpture with its own personality and into a magnificent work of art is the ultimate reward!
Judy putting the finishing touches on the Life-size clay sculpture of Stallion of the Sun.

2- The power and drama of a rearing stallion gave life to the Stallion of the Sun, life-size bronze.

1 و 3 - تصوير روح وقوة الحصان العربي بالحجم الطبيعي هو تحدي ومسعى مجزي. فمشاهدة رؤيتك تتطور إلى نحت فريد من نوعه بسماته الخاصة ليكون عملاً فنياً رائعاً هو المكافأة القصوى!
جودي تضع اللمسات لتمثال الطين بالحجم الطبيعي لفحل الشمس.

2 - القوة، والدراما لحصان يشب لأعلى أعطت الحياة إلى فحل الشمس، عمل برونزي بالحجم الطبيعي.

Stallion of The Sun

Rising from the desert sands with the Strength of his ancestors, the magnificent Stallion displays his fire! Their sculptures transcend simple anatomical likeness to evoke the spirit of the Arabian horse.

فحل الشمس
يصعد من رمال الصحراء مع قوة أسلافه، فالحصان الرائع يعرض نيرانه! تجاوزت تلك المنحوتات بعض الصفات التشريحية البسيطة لإستحضار روح الحصان العربي.



Mount of Kings

An Omani rider and his Arabian stallion with all of their regale and glory, a Moroccan rider and his magnificent stallion, an Egyptian with his dancing stallion at the pyramids gave life to the image of Mount of Kings!



ركوب الملوك
فارس عماني مع حصانه العربي بكل المتعة والمجد، وفارس مغربي وحصانه الرائع، ومصري مع فحله الراقص في منطقة الاهرامات أعطوا الحياة لصورة ركوب الملوك!

